



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 27 e 28

SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

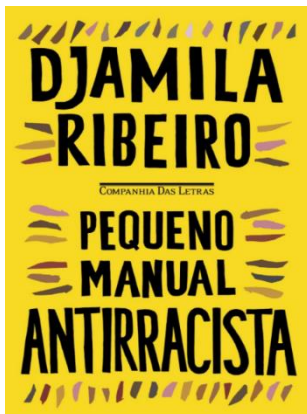
9º ano do Ensino Fundamental

Caro(a) aluno(a), esperamos que você e sua família estejam bem! Nesta atividade, estudaremos o gênero resenha do livro “Pequeno manual antirracista”, de Djamila Ribeiro que aborda o racismo. Bons estudos!

Leia a resenha abaixo e responda às questões de 1 a 8.

[RESENHA] PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA, DE DJAMILA RIBEIRO

Tamires de Carvalho



Sinopse: *Onze lições breves para entender as origens do racismo e como combatê-lo.*

Neste pequeno manual, a filósofa e ativista Djamila Ribeiro trata de temas como atualidade do racismo, negritude, branquitude, violência racial, cultura, desejos e afetos. Em onze capítulos curtos e contundentes, a autora apresenta caminhos de reflexão para aqueles que queiram aprofundar sua percepção sobre discriminações racistas estruturais e assumir a responsabilidade pela transformação do estado das coisas. Já há muitos anos se solidifica a percepção de que o racismo está arraigado em nossa sociedade, criando desigualdades e abismos sociais: trata-se de um sistema de opressão que nega direitos, e não um simples ato de vontade de um sujeito. Reconhecer as raízes e o impacto do racismo pode ser paralisante. Afinal, como enfrentar um monstro desse tamanho? Djamila Ribeiro argumenta que a prática antirracista é urgente e se dá nas atitudes mais cotidianas. E mais ainda: “é uma luta de todas e todos.”

Preciso e necessário: este é o manual antirracista de Djamila Ribeiro, lançado recentemente pela Companhia das Letras. Um apanhado de ideias que nos leva à reflexão sobre o racismo, tema que ainda precisa ser muito discutido em nosso país.

“Pequeno manual antirracista” é bem no estilo dos livros de ensaio da escritora nigeriana Chimamanda Ngozie Adichie, “Sejamos todos feministas” (que inspira um dos capítulos do livro de Djamila, “Sejamos todos antirracistas”) e “Para educar crianças feministas”, um manifesto. Nas três publicações vigora o poder de comunicar com simplicidade assuntos que, em muitos casos, não paramos para pensar ou mudar nossas atitudes no dia a dia.

O forte deste livro é propor ações concretas, partindo da nossa sociedade, por meio da reflexão. Angela Davis bem disse: “Numa sociedade racista, não basta não ser racista. É necessário ser antirracista”. É um trabalho de formiguinha, mas que começa a ter resultado quando você muda o seu vocabulário excluindo expressões racistas (“cabelo ruim”, “mercado negro”, “denegrir” etc.), quando não só não ri de comentários racistas, mas passa a repreender esse tipo de comportamento em seu ciclo de amigos, por exemplo. Pequeno manual antirracista é um ótimo começo para quem nunca leu nada sobre racismo, mas sabe que ele existe (com força) no Brasil. Para os já iniciados em leituras do assunto, há uma lista de

referências com grande variedade de autores negros para se aprofundar no tema. Além disso, para todos os públicos, traz a vantagem de ser uma leitura rápida, mas abrangente sobre antirracismo, ótima fonte de embasamento para conversar com todo mundo.

“O objetivo deste pequeno manual é apresentar alguns caminhos de reflexão — recuperando contribuições importantes de diversos autores e autoras sobre o tema — para quem quiser aprofundar sua percepção de discriminações estruturais e assumir a responsabilidade pela transformação de nossa sociedade. Afinal, o antirracismo é uma luta de todas e todos.” (p. 15)

Seria maravilhoso [...] se as pessoas pudessem ler (ou ouvir/ver) autores negros e refletir sobre o racismo na sociedade brasileira, partindo de si mesmo. O *Pequeno manual antirracista* é uma ótima pedida.

Fonte: <https://www.tamiresdecarvalho.com/resenha-pequeno-manual-antirracista-de-djamila-ribeiro/>

- 1- A resenha tem por finalidade
 - (A) exclusivamente recomendar a leitura do livro.
 - (B) descrever o livro, analisá-lo e recomendá-lo.
 - (C) apenas entreter seus leitores sobre as informações contidas na produção analisada.
 - (D) evidenciar a opinião da resenhista.

- 2- Segundo a resenhista, o livro “Pequeno manual antirracista” trata de alguns assuntos como
 - (A) violência racial, cultura, desejos e afetos.
 - (B) violências racial e homofóbica, desejos e afetos.
 - (C) negritude, branquitude e respeito à diversidade.
 - (D) atualidade do racismo e branquitude, exclusivamente.

- 3- Nos trechos abaixo, nota-se a opinião da resenhista sobre o livro “Pequeno manual antirracista”, **EXCETO** em
 - (A) “Preciso e necessário: este é o manual antirracista de Djamila Ribeiro, lançado recentemente pela Companhia das Letras”.
 - (B) “Um apanhado de ideias que nos leva a reflexão sobre o racismo, tema que ainda precisa ser muito discutido em nosso país”.
 - (C) “Pequeno manual antirracista é um ótimo começo para quem nunca leu nada sobre racismo, mas sabe que ele existe (com força) no Brasil”.
 - (D) “O objetivo deste pequeno manual é apresentar alguns caminhos de reflexão — recuperando contribuições importantes de diversos autores e autoras sobre o tema”.

- 4- Segundo o texto, o livro analisado tem por objetivo propor
 - (A) reflexões mais aprofundadas para um público que já estuda sobre o assunto.
 - (B) ações concretas e cotidianas para combater o racismo arraigado na sociedade.
 - (C) apenas reflexões sobre atitudes e expressões carregadas de racismo.
 - (D) mudanças no vocabulário unicamente do público que nunca leu sobre o racismo, mas sabe que ele existe no Brasil.

- 5- A resenha cita exemplos de expressões racistas muito utilizadas em nossa sociedade e defende a ideia de que é preciso excluí-las do nosso cotidiano e repreender as pessoas que proferirem tais expressões. Diante disso, você já presenciou algum ato racista? Como foi a sua reação?

- 6- Angela Davis¹ é citada no texto com a seguinte frase: “Numa sociedade racista, não basta não ser racista. É necessário ser antirracista”. O que é para você ser antirracista?
- 7- Ao ler o quadro VAMOS RELEMBRAR, nota-se algumas características do gênero resenha. Diante disso e da leitura do texto acima, responda:
A) O resenhista descreve o livro analisado por ela? Comprove com uma informação no texto.
B) A autora da resenha recomenda ou não a leitura do livro? Confirme sua resposta com dados no texto.
- 8- Você acredita que as pessoas fiquem curiosas para ler o livro “Pequeno manual antirracista”, de Djamila Ribeiro, após a leitura dessa resenha? E você ficou interessado (a)? Justifique.

VAMOS RELEMBRAR? No primeiro trimestre, vimos uma resenha. Agora vamos lembrar e aprofundar os estudos deste gênero.

Resenha e suas características. É um texto usado para descrever e analisar os principais pontos e informações de uma produção como os livros e filmes, por exemplo, a fim de facilitar a transmissão do conteúdo para um outro leitor. Abaixo algumas características:

- * O texto é, em sua maioria, conciso e objetivo;
- * Há informações sobre o autor (de forma breve);
- * Descrição da produção analisada;
- * Resumo das informações contidas nessa produção;
- * Inclusão de citações da obra resenhada para ilustrar um comentário;
- * Apresentação da opinião do(a) resenhista;
- * Recomendação da produção analisada pelo resenhista.

Resenha: <https://bityli.com/Wsbzk>

O que é resenha? <https://www.todamateria.com.br/resenha/>

Vídeo Resenha: as cinco características principais.
<https://www.youtube.com/watch?v=DOwVcyZ77C>

SAIBA MAIS! Djamila Taís Ribeiro dos Santos, nasceu em Santos/SP, em 01 de agosto de 1980, é filósofa e escritora. É Mestre em filosofia política pela Unifesp e colunista do jornal Folha de S.Paulo, foi secretária-adjunta da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania de São Paulo. Tornou-se conhecida no Brasil por seu ativismo na internet. É autora do livros “Pequeno manual antirracista”, “Lugar de fala” e “Quem tem medo do feminismo negro?”.



Mulheres em todas as cores – Djamila Ribeiro.

<https://mulheresnaciencia.com.br/mulheres-em-todas-as-cores-djamila-ribeiro/>

Vídeo “Impressões de leitura – Pequeno manual antirracista”.
<https://www.youtube.com/watch?v=YiQe8E17HCA>

Caso tenha interesse em ler o livro “Pequeno Manual Antirracista”, de Djamila Ribeiro, acesse o arquivo em PDF, nesta plataforma, e boa leitura!

¹ **Ângela Yvonne Davis**, nascida no dia 26 de janeiro de 1944, em Birmingham, estado do Alabama. É professora e filósofa socialista estadunidense que alcançou notoriedade mundial na década de 1970 como integrante do Partido Comunista dos Estados Unidos, dos Panteras Negras, por sua militância pelos direitos das mulheres e contra a discriminação social e racial nos Estados Unidos